



Eco-interprète : Chef de projet en ingénierie de l'éducation à l'environnement



Objectifs

Formation diplômante de niveau II

La formation de « *Chef de projet en ingénierie de l'éducation à l'environnement : éco-interprète* » prépare des professionnels autonomes, **chefs de projets** à la fois pédagogues et médiateurs, qui initient différents publics à l'environnement.

À travers des actions de sensibilisation, d'information et de formation qu'ils conçoivent, organisent et gèrent, ils ont pour objectif de responsabiliser les enfants, les adultes et les décideurs vis-à-vis de l'environnement.

Vidéos sur la formation visibles ici !

Référencement RNCP

Objectifs :

Les objectifs de cette formation diplômante de niveau II sont multiples :

- * Conception de plans d'interprétation du patrimoine environnemental
- * Conception et réalisation de supports pédagogiques
- * Formation en éducation à l'environnement
- * Animation en direct avec un public

Débouchés :

L'éco-interprète travaille principalement au sein d'associations spécialisées dans l'éducation à l'environnement comme des CPIE, Maisons de la Nature...

Mais il peut également être employé par des organismes du secteur de la valorisation du patrimoine naturel et humain (écomusées, organismes de protection de la nature...) et du secteur du développement territorial (intercommunalités et collectivités publiques, parcs naturels régionaux, communes...)

Emplois visés :

- * chargé de mission en EEDD,
- * chargé de missions d'interprétation,
- * médiateur,
- * éco-interprètes,
- * responsables pédagogiques,
- * formateurs environnement,
- * animateur-concepteur...

Contenu de la formation

La formation se compose de différents modules, visant chacun à développer une compétence particulière, essentielle au futur éco-interprète.

Sensibilisation à la nature

Un aspect essentiel du travail pédagogique de l'éco-interprète est la mise en relation d'un public avec un site naturel, un patrimoine, ou un problème d'environnement. À la fin de la formation, chaque stagiaire devra maîtriser au moins un outil d'animation directe sur le terrain (sortie naturaliste, lecture de paysage, sensibilisation, etc.).

Interprétation du patrimoine

La conception de plans d'interprétation du patrimoine environnemental est un des axes de travail essentiel de l'éco-interprète. À l'issue de la formation, les stagiaires devront maîtriser la méthodologie d'étude d'un site dans un but de communication au public, d'écriture d'un scénario d'interprétation et de conception d'un média pédagogique.

Outils pédagogiques

Avoir un aperçu le plus large possible des outils proposés en éducation à l'environnement, en retrouver les objectifs sous-jacents, les classer suivant une certaine typologie permettront à l'éco-interprète non seulement de choisir l'outil le plus adapté au cadre de sa pratique d'éducateur, mais aussi de bien définir la forme et le contenu de l'outil qu'il a la charge de concevoir.

Environnement et territoires

En tant que porteur de projets, l'éco-interprète doit connaître les différents acteurs du territoire et surtout leurs actions et interactions sur le terrain afin de concilier sa mission environnementale avec le développement économique et social du territoire.

Gestion de projet

Formation Diplômante

Niveau : II



Organisme proposant la formation

CPIE Bresse du Jura

Localisation

Franche-Comté

Lieu de la formation

Sergenaux (39230)

Dates de formation

Du 02/09/2019 au 31/07/2020

Date limite d'inscription

Merci de nous contacter pour connaître la date limite d'inscription.

Tarifs

entreprise : 9555€

Publics

Sur dossier

Contact

Véronique Breton
formation [dot] cpieb
[at] free [dot] fr
Tél.: 0384851800()

Les stagiaires éco-interprètes sont appelés à prendre la responsabilité de secteurs d'activités ou de projets. La gestion d'un projet correspond à l'ensemble des compétences et des techniques mises en œuvre pour gérer et mener à bien ce projet, en mobilisant les ressources et moyens disponibles, tout en tenant compte des contraintes de l'environnement.

Éducation à l'environnement : Concepts et actions

L'éco-interprète peut être amené à construire des programmes pédagogiques. Cela nécessite une réflexion d'une part sur l'éducation en tant que système et d'autre part sur l'environnement. Le rapprochement de ces deux notions nous mène au concept et aux valeurs de l'éducation à l'environnement.

Les stages (5 mois)

Ils correspondent à une mise en situation professionnelle pour conduire un projet et se spécialiser en France ou à l'étranger (Grande-Bretagne, Allemagne, Canada, États-Unis...).

Intervenants

Responsable de formation Jean-Luc Saulnier.

Formateurs de l'URCPIE de Bourgogne Franche Comté : Hervé Brugnot, Denis Marcellin, Géraldine Hobacq, Jérôme Fortier, Mélanie Petitjean, Benoit Deboskre, Isabelle Lepeule, Alex Colin, Floriane Karas

et formateurs indépendants :

Antoine DUBOIS-VIOLETTE, association Parsemilia

Cécile ARTALE, directrice Pirouette-Cacahuète (21)

Corinne CRETIN-SALVI, graphiste illustratrice

Daniel OUSTRAIN, Directeur Demain la Terre! (34)

Emmanuel REDOUTEY, animateur nature, accompagnateur en montagne, formateur en EE

Fred SERGENT, coordinateur GRAINE BFC

Frédéric RAVENOT, conservateur-adjoint / Réserve naturelle nationale du Ravin de Valbois (25)

Malvina SZWAJA, formatrice, consultante en sciences humaines

Nicolas DEBRAY, agitateur de particules démocratiques

Pierre CREVOISIER, En Confluence : Accompagner le développement et la gestion de vos projets

Thierry BLANG, Responsable formations et projets en développement territorial

Thierry NEZOT, conseil en accessibilité tous publics en patrimoine, culture, nature, plein air, tourisme