



## Recycle l'âge du

**Auteur :** Hervé Demet



### Description

#### Recycle l'âge de

Spectacle interprété par le mime Hervé Demet

"Recycle, l'âge de"

spectacle traitant de l'environnement.

Il s'agit de révéler notre comportement face aux richesses de notre Terre.

Nous utiliserons l'humour comme éveil à cette thématique.

Nous apporterons des solutions aux gaspillages et au retour du respect des richesses qui nous sont offertes.

Le spectacle propose l'inter-activité comme mécanique de réflexion

#### Saynètes :

- Les modes de déplacements.
- Nos achats ; la 2 cv (Citroën) et le 4X4 ; 145 kg de matière première pour fabriquer le merveilleux véhicule qu'est la 2CV...
- La nature ; Un amoureux de la nature, un pêcheur, laisse une offrande à la nature... (mimésis).
- Recyclage ; numéro de magie.
- Pensée durable ; la Boite de Nuit, un jeune homme se prépare pour aller en Boite de nuit...
- D'où viennent nos achats.
- Un petit atelier mimésis est proposé à la suite du spectacle (entre 5 et 15 mn).

Une écriture de saynètes spécifiques à votre thème.

Visiter le site <http://www.lacompagniedesmimes.fr>

#### Voici deux vidéos de mimésis

Mimésis : imitation de la Nature.

Saynète; Pantomime Marine <http://youtu.be/BPmw--yPrXY>

Saynète ; La Terre  
<http://youtu.be/MORLwFxHgEM>

### Précisions pour les outils pédagogiques

#### Objectifs

Utilisation du spectacle interactif sur les thématiques environnementales.

#### Conseils d'utilisation

Je propose aux écoles un spectacle le matin et atelier mime par classe le reste de la journée.

### Liens

#### Liens Internet

<http://www.lacompagniedesmimes.fr> : <http://www.lacompagniedesmimes.fr>

### Informations d'éditions

Editeur : la Compagnie des Mimes  
Lieu d'édition : Besançon

### Informations complémentaires

Une écriture de saynètes spécifiques à votre thème

#### Thèmes

Nature / Patrimoine naturel

#### Public / Niveau

Tout public

#### Tranche d'âge

De 3 à 99 ans

#### Approche

Artistique

#### Mots clés

Déchet  
mimésis  
pantomime

